



Szakmai tematika Versenyek, vetélkedők – Művészeti tematika

"Művészetek - régiségek" - Tanórán kívüli ismeretközvetítés és kompetenciafejlesztés a Rómer Flóris Múzeumban című projekt
EFOP-3.3.2-16-2016-00273

1. A tevékenység neve

Versenyek, vetélkedők

Képzőművészeti vetélkedő a Patkó-gyűjteményhez kapcsolódóan, melynek keretében a középiskolás tanulók a XX. századi magyar és nyugat-európai képzőművészeti alkotásokkal és művészettörténelmi háttérükkel ismerkednek, a kor művészetét befolyásoló társadalmi környezet megértésének, megismerésének függvényében.

2. A tevékenység céljának megnevezése, a fejleszteni kívánt készségek leírása

A gondolatok, élmények és érzések különféle módon – többek között irodalom, szobrászat és festészet – történő kreatív kifejezésének fontossága

- A kreativitás és nyelvi kifejezőképesség fejlesztése
- Az esztétikai érzék fejlesztése
- A digitális kompetencia fejlesztése.

Fejleszteni kívánt kompetenciák:

Kulturális kompetencia:

- Nyitottság a kulturális kifejezés sokfélesége iránt.
- Hajlandóság az esztétikai érzék fejlesztésére a művészi önkifejezés és a kulturális élet iránti folyamatos érdeklődés révén.
- A diverzitás tiszteletével párosuló erős identitástudat.
- A közízlés alakulásának és az esztétikai tényezők mindennapi életben betöltött fontosságának a felismerése.
- A nemzeti és európai kulturális örökség és ezek világban elfoglalt helyének az ismerete.

A fejleszteni kívánt készségek:

- A különböző kifejezőmódokon keresztül történő művészi önkifejezés a saját tehetségnek megfelelően.
- A kultúra tág értelmezésén alapuló műalkotások és előadások értékelése és élvezete.
- A saját egyéni kreatív és kifejezési szempontok és megnyilatkozások másokéhoz való viszonyítása.
- A kulturális tevékenységben rejlő gazdasági lehetőségek felismerése és kiaknázása.

A kompetenciát alkotó ismeret:

- Az emberiség történelméről tanúskodó jelentős kulturális alkotások alapszintű ismerete, beleértve a populáris kultúrát is.
- A nemzeti és európai kulturális örökség és ezek világban elfoglalt helyének az ismerete.
- Az európai kulturális és nyelvi sokszínűség tudatosítása.
- A közízlés alakulásának és az esztétikai tényezők mindennapi életben betöltött fontosságának a felismerése.



3. A célcsoport leírása

Középiskolai tanulók, minimum 20 fő részvétele szükséges.

4. A tervezett alkalmak száma, a tevékenység időtartama

Az félévente 1 sorozat (= 2 alkalom) vetélkedő felépítése: 1. Forduló (alkalom): Vetélkedő a Patkó-gyűjteményben; 2. forduló (alkalom): Online vetélkedő

5. A tevékenység munkaerőigénye

A program megvalósítója: a kiállítást, a gyűjteményt ismerő, megfelelő szakképesítéssel bíró 1 fő múzeumpedagógus.

6. A tevékenység módszertanának leírása

Vetélkedő és online vetélkedő.

A foglalkozások minden esetben az élményszerű ismeretszerzési lehetőségét megteremtve, a diákok érzelmeinek kifejezésére alkalmas módon, a múzeumi műalkotások motivációs hatását felhasználva zajlanak. Szemléltető, munkáltató módszerek.

7. A tevékenység eszközigényének leírása

A foglalkozás a Vastuskós-házban található Patkó Imre Gyűjtemény kiállítási anyagára épül. A vetélkedőhöz íróeszközök, papír anyagok, továbbá számítástechnikai felszerelés megvásárlása szükséges. Az online vetélkedő számítógépen és/vagy a diákok mobil eszköze segítségével zajlik.

8. A tervezett tevékenység időbeli bontása

	Téma	Tartalom	Időbeli bontás
1.	Vetélkedő a Patkó-gyűjteményben	A XX. századi képzőművészeti irányzatok megismerése kiemelt alkotásokon keresztül.	45 perc:
2.	Online vetélkedő a Patkó-gyűjteményben	A gyűjteményt feldolgozó online vetélkedő, a REDMENTA alkalmazásával, melyet a diákok a mobil telefonjukon tölthetnek ki.	45. perc

9. A tevékenység kimenete

A program megvalósulásához középiskolai csoport részvétele szükséges, alkalmanként minimum 20 fő.

10. A tevékenység sikeres megvalósításával elérni kívánt eredmények leírása

A tanulók nyitottá válnak a világ sokféleségére, így a művészi kifejezés új formáira is. Fejlődik ízlésük, esztétikai érzékük. Digitális és sokoldlú kompetenciafejlesztés.