

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum kortárs képzőművészeti gyűjteményének
gyarapítása

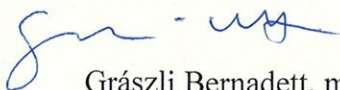
Az NKA Közgyűjteményi Szakkollégiumának támogatásával a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum lehetőséget kapott Horváth Roland festőművész Erzsébet királynő című festményének megvásárlására. (A mű keletkezési éve: 2012., technika: olaj, vászon, méret: 120x100 cm. (Téglalap alakú képmezőben, barna-fekete tónusú háttér előtt álló vörös apró virágokkal díszített fekete ruhát és díszes nyakéket viselő „háromnegyedes” női alak (Erzsébet királynő) látható. Fehér kesztyűs jobbujában kék színű virágot tart.)

Erzsébet királynő (Sissi) alakja visszatérő kedvelt témája szobrászati és portréfestő pályázatoknak. Az ismert előképek és kevésbé kvalitatásos másolatok különösen gyakran kerülnek kiállításokra, illetve árasztják el az online felületeket. Ezért is figyelemre méltó, ha e nehezen megfogható téma kapcsán, a „tucatból” kiemelkedik egy alkotás, amely az elmúlt évben készült műveket szemlélve, figurális kortárs festőművészetünk különösen figyelemre méltó darabja. *„A népszerű magyar királyné alakja a fekete és világos, a fény és árnyék felszabadulni vágyó játékára épül, amely a tónusok drámai feszültségén átkelve, az emberi pillanat legszebb közelségét adja a szemlélőnek.”* (GB)

A műtárgy megvásárlása az alábbi célt szolgálja.

Alkotója Horváth Roland festőművész számos szakmai díj és elismerés tulajdonosa. Művei rendszeresen szerepelnek hazai és külföldi egyéni és csoportos tárlatokon. A nevezett műalkotás megvásárlása révén festménye első alkalommal kerül bemutatásra hazai közgyűjteményben megrendezett állandó kiállításon.

A műtárgy a Rómer Múzeum beszerzési naplójába a 2014 számon, a leltárkönyvbe a R.K. 2014. 2. 1. számon került be.



Grászli Bernadett, művészettörténész

Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum igazgatója

