

# Möbiusz –álmok

## Szakmai beszámoló a „Möbiusz –álmok, Möbiusz – koncepciók” c. kiállításról

Nemzeti Kulturális Alap 2306 / 1320 pályázati számú, 1.000. 000 Ft értékű pályázati támogatásával megvalósult rendezvény és katalógus

A Möbiusz – szalag témát feldolgozó kiállítások közül a magyar avantgarde művészet körébe tartozó művészek 1976. januárjában Erdély Miklós felhívására a Fialat Művészek Klubjában állították ki „Möbiusz” tematikájú alkotásaikat. A kiállítást követő évtizedek során az egyoldalú felületek problematikája a magyar képzőművészet kedvelt, sokféle módszerrel, megközelítéssel és technikával feldolgozott témájává vált. Így különösen időszerűnek nevezhető, hogy a kortárs magyar képzőművészet Möbiusz – kérdéssel foglalkozó jelentős alkotásait egy látványosan összeállított, látogató centrikus tárlat és szakmai tanulmányokat tartalmazó, színvonalas kiállítási katalógus révén mutatta be a győri Városi Művészeti Múzeum.

A végtelen szalag. Möbiusz – álmok és Möbiusz – koncepciók. Kortárs magyar képzőművészeti kiállítás c. tárlatot 2008. március 8 – május 12 között tekinthették meg az érdeklődők.

A kiállítás helyszíne a győri Városi Művészeti Múzeum Képtára volt. (Győr, Király u. 4). A Napoleon – háznak nevezett műemléképület első emeletén található 400 négyzetméter alapterületű kiállítótér 4 különböző méretű és elrendezésű teremből áll. A Möbiusz – kiállítás egyik fő célja volt, hogy a látogatók számára, a Möbiusz – szalag a kortárs magyar képzőművészetben témát a művészeti technikák sokféleségén keresztül mutassa be. A tárlaton olaj és vegyes technikával készített festmények, formázott vásznak, kő és fémanyagból készült szobrászati munkák mellett technikai felszereltséget igénylő installációk, video és médiaművészet körébe tartozó alkotásokat is bemutatásra kerültek.

A kiállító művészek: Erdély Miklós, Gémes Péter, Erdély Dániel, Ilona Keserű Ilona, Pauer Gyula, Farkas Ádám, Orosz István, Csörgő Attila, Haász Katalin, F. Farkas Tamás, Kelemen Zénó, Marafkó Bence, Schmidt – Motor Péter, Kispál Attila, Lebó Ferenc.

### A kiállítás katalógusa

„Möbiusz –álmok, Möbiusz – koncepciók”, A Végtelen szalag címmel az NKA anyagi támogatásának köszönhetően a Városi Művészeti Múzeum, Győr kiállításához katalógus készült. Az 54 oldalas, 4 színnyomással készült kiadvány előszavát dr. Beke László művészettörténész, (MTA-MKI igazgatója) írta. A kiadványban Ilona Keserű Ilona festőművésznő tanulmánya olvasható a „színmöbiuszokról”. A képzőművészeti tematikájú bevezetőrész a Möbiusz – kiállításához rendezett konferencia matematika témájú, tudományos előadásából készített, gazdagon illusztrált tanulmányok követik. (Molnár Emil, Gévy Gábor, Stettner Eleonóra, Szilassi Lajos, Kabai Sándor tanulmányai). A katalógus a kiállított művek jegyzékével és az alkotásokról készült, válogatott fotókkal zárul.

### A kiállításához kapcsolódó nyilvános programok:

MOKKA

Modern Képzőművészeti Kreatív Alkotóműhely gyermekfoglalkozása a Möbiusz –kiállításon.  
Fotó: lásd. katalógus.

Rendhagyó matematikaóra a Möbiusz – szimpóziumon a révai Gimnázium, Győr három osztályának részvételével.

## TUDOMÁNYOS – MŰVÉSZETI SZIMPÓZIUM

a Végtelen szalag. Möbiusz álmok – Möbiusz koncepciók című kiállításához kapcsolódóan.

A Városi Művészeti Múzeum és a Nemzetközi Szimmetria Egyesület (ISA)

2008. április 25-én, pénteken

A konferencia helyszíne 09.30 – 15.30 óráig:

Zsinagóga (Győr, Kossuth Lajos u. 5.)

9.30 Köszöntő (Darvas György, szimmetria-kutató,

Grászli Bernadett, művészettörténész)

10.00 – 10.30 Molnár Emil matematikus (Budapesti Műszaki Egyetem)

A tórusz és a Klein-kancsó, mint két-dimenziós térformák

10.30 – 11.00 Szilassi Lajos matematikus (Szegedi Tudományegyetem)

A tér alakja

11.00 – 11.30 Kávészünet

11.30 – 12.00 Gévay Gábor matematikus (Szegedi Tudományegyetem)

A Möbius-háromszögek és a Möbius-kaleidoszkóp

12.00 – 12.30 Stettner Eleonóra matematikus (Kaposvári Egyetem)

A Möbius –szalag és a szimmetria

12.30 – 13.30 Ebédszünet

13.30 – 14.00 Kabai Sándor gépészmérnök

Interaktív geometrica demonstrációk a Mathematica 6 alkalmazásával

14.00 – 14.30 F. Farkas Tamás festőművész (SZIE, Ybl Miklós Építéstudományi Kar)

Folyamatos alakzatok – Térszalagok dimenziója

14.30 – 15.30 Beszélgetés a Möbius – szalag és a képzőművészet témakörben

Beke László művészettörténész (MTA – MKI) és Erdély Dániel (képzőművész)

Városi Művészeti Múzeum Képtára (Győr, Király utca 4.), 16.00 – 18.00 óra:

a Möbiusz – kiállításban alkotásait bemutatja:

Ilona Keserü Ilona (festőművész), Haász Katalin (festőművész)

Orosz István (képzőművész), F. Farkas Tamás (festőművész),

Erdély Dániel (képzőművész)

### **Kiállítás médiavisszhangja:**

Híradás a kiállítás megnyitóról a Múzeum Café, a Kisalföld és a Győri Közélet c. folyóiratokban.

Faa Balázs kritikái írása a Műértő c. havi lapban. (2008. május)

Hirdetés a kiállításról. Új Művészet c. havi lapban.(2008. április)

2008 áprilisában az MR1 KOSSUTH RÁDIÓ és a Magyar Katolikus Rádió interjút készített a kiállítás kurátorával.

A kiállítás megnyitóról és a szimpózium előadásiról videofelvétel készült.

### **A kiállítás elszámolása:**

1. Új Művészet Alapítvány, reklám és propaganda: 284.000 Ft.
2. Uniconstant Bt., szám. tech. terv.: 30.000 Ft
3. Aliter Bt., korrektúra: 49.980 Ft.
4. Bangócs Gábor, nyomdai előkészítés: 120.000 Ft.
5. Grászli Bernadett, nyomdai előkészítés, katalógus szerk.:56.000 Ft.
6. Burián György, fotózás, fotófeldolgozás: 150.000 Ft.
7. Palatia Nyomda Kft.,nyomtatási költség: 267.750 Ft.

8. Horváth Gábor, fotózás: 43.200 Ft.  
Összesen: 1000.903 Ft.

**A kiállítás hasznosulása:**

A tárlat idején megvásárolt belépőjegyek: (csak a kiállításra vonatkozó jegybevétel)

teljes árú belépőjegy: 18 db (darabja:600 Ft) = 10 800 Ft.

50 %-os belépőjegy: 61 db (darabja: 300 Ft) = 18.300 Ft.

Iskolai múzeumbérlettel: 237 fő

Ingyenes belépővel: 324

MOKKA gyermekfoglalkozás: 20 fő (darabja: 500 Ft.) = 10.000 Ft

Összesen: 671 fő regisztrált látogató

A kiállítás katalógusa 2500 Ft-os egységáron kapható a múzeum kiállítóhelyein.

A katalógus szerzői és a kiállításon résztvevő művészek egy-egy tisztelet példányba részesültek. 13 országos és 19 megyei múzeum, illetve a múzeumi cserekapcsolataink ingyenes példányait, a KELLO könyvterjesztő hálózat 5 db bemutató példányát postáztuk.

A nevezett postai feladóvevények postakönyvi másolatát csatoltuk a beszámolóhoz.

A visszaigazolásokot a szabadságolások miatt, beérkezésük után, küldjük meg.

Köszönet a Nemzeti Kulturális Alapnak a támogatásért!

Tisztelettel: Grászli Bernadett, művészettörténész

Győr, 2008. november 28.