Múzeumok éjszakája 2016. május 24-26. Győr

Szakmai beszámoló

„Hősök, felfedezők, újítók", Múzeumok Éjszakája 2016

1 Múzeum, 11 helyszín, 101 program

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum ebben az évben is színes programokkal csatlakozott a Múzeumok éjszakája 2016.országos rendezvényeihez, amely nagy érdeklődés mellett sikeresen megvalósult.

A rendezvény látogatói száma jelentős emelkedést mutatott, összesen 5664 résztvevővel, tehát a program 20% -al több érdeklődőt vonzott, mint a 2015. évben. A hosszú hétvége jegyében 11 múzeumépületünk várta a műkedvelő, igényes szórakozásra vágyó érdeklődőket, akik legnagyobb részt helyi és hazai látogatók voltak, de szép számmal érkeztek turisták a határokon túlról is.

(Helyszíneink: a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum kiállítóhelyeinek felsorolása. Esterházy-palota *(akadálymentesített épület)* 9021 Győr, Király u. 17., Radnai Gyűjtemény, Magyar Ispita *(akadálymentesített épület)*9022 Győr, Nefelejcs köz 3., Váczy Péter Gyűjtemény, Püspöki udvarbíróház *(nem akadálymentesített épület)*, 9021 Győr, Apor Vilmos püspök tere 2. Borsos Miklós Állandó Kiállítás, Csikóca Gyermekműhely, Napóleon-ház, Győri Grafikai Műhely és Kiállítótér *(nem akadálymentesített épület)*, 9021 Győr, Király u. Időszaki kiállítóhely, Kreszta-ház *(nem akadálymentesített épület)*, 9021 Győr, Apáca u. 1. Kovács Margit Állandó Kiállítás, Zsinagóga *(nem akadálymentesített épület)*, 9025 Győr, Kossuth L. u. 5. Vasilescu-gyűjtemény, Apátúr-ház *(nem akadálymentesített épület)* 9022 Győr, Széchenyi tér 5. Fruhmann-ház *(nem akadálymentesített épület)*, 9022 Győr, Kiss János u. 9. Cserépkályha-történeti kiállítás, Vastuskós ház *(nem akadálymentesített épület)*, 9022, Győr Széchenyi tér 4., Patkó Imre Gyűjtemény, Várkazamata – Kőtár *(nem akadálymentesített épület)*, 9022 Győr, Bécsi kapu tér 5. Római kori kőtár, Újkori kőtár, Horváth József téglagyűjteménye. Rómer-terem (múzeumi ifjúsági klub, *részben akadálymentesített épület)* 9022 Győr, Teleki L. u. 21. Időszaki kiállítótér)

„Nyitott, színes, eleven"

A Múzeumok éjszakája 2016. programsorozat szervezéskor prioritást élvezett a közönség igényeinek megismerése és a látogató kör minél közvetlenebb elérése. Ennek okán a tematika összeállításánál nagy hangsúlyt kapott a Győr város eltérő társadalmi rétegeihez tartozó látogató igény kielégítése. Különös hangsúllyal törekedtünk arra, hogy a fiatal felnőttek, az egyedülállók és családalapító fiatalok kulturális és szórakozási igényeinek egyaránt megfeleljünk. Tudatosan kerestünk megoldást arra, hogy a nevezett rétegek többé már ne számítsanak a közgyűjtemények közművelődési stratégiájában „küzdelem nélkül" elhanyagolt perifériának.

A több mint 100 eseményből álló program ajánlatunk jelentős aktivitást generált a látogatók körében, minden korosztály számára tartogatott meglepetéseket. A Múzeumok éjszakája fókuszközönsége: 16+ generáció, fiatal felnőttek, családok, fogyatékkal élők közösségei, és a nyugdíjas generáció egyaránt jól szórakozott, élményeket gyűjtött, és új ismeretekre tehetett szert.

A célzott és tudatosan felépített programstruktúra, az off line -onlie marketing-kommunikáció hatékonynak bizonyult, hiszen a látogatói arány statisztikai eredménye egyértelműen visszaigazolta a résztvevők növekedő számát, az pedig nagyon fontos eredmény, hogy a fiatal nemzedék számára szervezett programok, koncertek látogatottsága volt a legmagasabb.

A Múzeumok Éjszakája 2016 főbb programtípusai

Igazi kuriózumnak számított a *Modern Mecénások. Gyűjtők. Gyűjtemények. Múzeumok - kiállítás,* amely megszervezésével 4 jelentős magyar magángyűjtő anya (Deák Dénes, Mihályfi Ernő, Petró Sándor, Radnai Béla) által támogatott 4 vidéki múzeum képzőművészeti alkotásaiból rendeztünk, kiegészítve mai magángyűjtemények kiemelkedő darabjaival. A győri Esterházy-palota 5 kiállítóterében Gulácsy Lajos, Rippl - Rónai József, Bortnyik Sándor, Kassák Lajos, Orbán Dezső, Czóbel Béla, Derkovits Gyula, Dési-Huber István, Borsos Miklós, Egry József műveit alkotókként tematikusan „párba állítva" mutattuk be.

A „Modern mecénások" kiállítás kapcsán tematikus előadások és tárlatvezetések várták az érdeklődőket, muzeológusaink és tárlatvezetőink közreműködésével. Nagy sikert aratott Fehér József iparművész önálló tárlatának megnyitóünnepsége a Magyar Ispita kiállítóterében, ahol

Csonka Zsuzsanna a Magyar Operaház magánénekese opera áriákból állított össze nagysikerű bemutatót.

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum minden épülete nyitva állt a látogatók előtt, ahol a szakmai kollégák bemutató vezetések keretében ismertették az adott épület és gyűjtemény jellegzetességeit, - kőtár és kazamata, zsinagóga, reneszánsz ispita, barokk palota, fókuszban az épített környezet értékeinek megismertetésével és műemlékvédelmi szempontjaival.

Igazi turista vonzerőt képviselt és nagy érdeklődéssel, helyi idegenvezetők közreműködésével sikeresen lezajlott a Városnéző séta a barokk belvárosában programunk.

A múzeum állandó kiállításainak tematikus tárlatvezetéseit folyamatos és jelentős érdeklődés kísérte a közönség aktív közreműködésével.

Könyvbemutató keretében bemutatkozott a múzeum saját kiadású legújabb forráskiadványa, a Kovács Lajos a múzeum történész kollégája által gondozott és sajtó alá rendezett múzeumi forrásanyag publikálása. Andrássy Ilona grófnő irathagyatéka I-II. Szarajevótól Trianonig, Boldog békeidők címmel.

Számos Művész-közönségtalálkozóra is sor került, amely a kiállító, és a művésztelepen, biennálén részt vevő, valamint a városban élő művészek megismerését volt hivatott bemutatni, továbbá műveik megértését segítő/szolgáló beszélgetések zajlottak. Ilyen volt többek között a *40 éves a PUNK program* Dr. Máriás képzőművésszel, a 30 éves Tudósok zenekar frontemberével.

A múzeumi műhelyfoglalkozások több képző, vagy iparművészeti műfaj köré szerveződtek, egy-egy alkotói technika fogásainak, sajátosságainak a megismertetése és alkalmi elsajátíttatása céljából.

Izgalmas és nagyon látogatott volt az I love MOZI programja. A múzeumi ifjúsági klubban működő filmklub különkiadása. „VAN valami furcsa és megmagyarázhatatlan" c. film vetítését követően a filmről Szirmai Gergő a Hollywood Hírügynökség videobloggere beszélgetett a népes közönséggel.

Különböző zenei stílusokat bemutató események és koncertek is helyet kaptak a Múzeumok éjszakája programsorozat repertoárján. Az underground elektromos zenei életből ismert Szilágyi Norbert (Sikztah) a Petőfi Rádió rezidens dj által válogatott zenei kínálata új helyszíneken - Kőtár-kazamata, Rómer-ház - került bemutatásra. A könnyűzenei koncertek helyszíne az Apát úr ház udvara volt, amely szintén új színtérként debütált.

Természetesen gasztronómiai események és a magyar / borkultúra bemutatói is emelték a MÚZÉJ 2016. rendezvényünk színvonalát. A Bortársaság győri csapata rendhagyó, jazz zenés borterasszal várta az érdeklődőket az Esterházy-palotában, színvonalas és minőségi környezetben.

A Múzeumok éjszakája 2016. tematikájában hangsúlyos szerepet kaptak a családi programok, a múzeumpedagógiai programok, a fiatalok számára több kísérleti és progresszív törekvést felmutató koncert és interaktív előadás.

Tematikus családi foglalkozások: A családok számára a múzeumi foglalkozások, és a városi és múzeumi nagyrendezvényekhez kapcsolódó művészeti és ismeretterjesztő programok jelentettek tartalmas időtöltést, ismeretbővítést, egyúttal a hasznos kikapcsolódást is szolgálták.

Tematikus kreativitásfejlesztő foglalkozások: Csikóca gyermekműhely - kreativitásfejlesztő gyermekfoglalkozás. Lényege a gondolkodási és alkotókészségek felszabadítása, az önkifejezés lehetőségeinek megismertetése. Ebben a projektben a múzeumpedagógusok mellett helyi képző-és művészek is részt vettek a foglalkozások vezetésében.

Partnerség

A Múzeumok éjszakája 2016. program sikeres megvalósulása érdekében szorosan együttműködtünk Győr város kulturális és művészeti intézményeivel, civil szervezetekkel, a vállalkozói réteg támogatóival, a turisztikai terület kiemelt partnereivel, valamint a városban működő hotelekkel, szállásadó helyekkel. A közös munkában kiemelt partnerünk volt Győr város Levéltára, a Megyei Könyvtár és a Szent László Látogatóközpont. Az általuk delegált programok és látnivalók, látványosságok jól illeszkedtek intézményünk programkínálatához és új elemekkel, különleges helyszíneikkel hozzájárultak a látogatói igények kielégítéséhez. Vállalkozói együttműködésben kiállítóhelyeink között múzeumok éjszakája jeggyel igénybe vehető kisvonat közlekedett.

Összességében fontos cél volt számunkra, hogy a helyi lakosság és a városba érkező turisták az intézmény épületeiben zajló összművészeti rendezvények programjaiba és szolgáltatásaiba minél nagyobb létszámban becsatlakozzanak, a különleges élmények megélése mellett a továbbiakban is legyenek nyitottak a Römer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum eseményeire, váljanak aktív múzeum látogatóvá!

Az NKA támogatás összegét, 200.000 Forintot kulturális szolgáltatásra használtuk fel az alábbiak szerint:

Fellépő: EastWing Group koncert – Sambosi Kulturális és Szolgáltató Bt. (1024 Budapest, Buday L. út 14.)

Fellépés költsége: 310.000 Forint + ÁFA, melyből a Römer Múzeum 200.000 Forintot kíván elszámolni az NKA támogatási keretből.

Győr, 2016. szeptember 19.

.....

Grászli Bernadett múzeumigazgató

ROTH-MISKOLCZY MŰVÉSZETI ÉS TÖRTÉNETI MÚZEUM * GYŐR *

A szakmai beszámoló és fotók elérési útvonala az interneten:

romer.hu/ KÖZÉRDEKŰ ADATOK/PÁLYÁZATOK/NKA/ 204107/00191 Múzeumok Éjszakája 2016. megvalósítására szakmai beszámoló